В жирных потемках комнаты слышался скрежет. Кто-то методичными, давно заученными движениями затачивал наконечники стрел. На столе стояла свеча, лениво освещая лицо мужчины. Его едва ли серьезная бородка слегка подрагивала. Сидящий шёпотом проговаривал какие-то слова, не имеющие на первый взгляд никакого смысла.

- 31, - бурчал он себе под нос,- зубы, броня, крючки.

Мужчина замолчал, будто что-то вспомнив. Затем прищурившись, молниеносно швырнул нож в противоположную стену. Послышался хруст хитинового панциря.

- И за эту дыру я отдал 60 кретов, - сидящий неодобрительно цокнул. Затем потёр лоб, коротко махнул рукой и вернулся к своему занятию. Блики не справляющейся со своей работой лампы скакали по склянкам, стоящим на столе. С них свет весело перепрыгивал на окно перед столом, за которым сидел мужчина.

После того как кожаный воротник дубленной куртки был резко застегнут и натянут до самых глаз, была открыта одна из склянок с вязкой жидкостью. Мужчина сморщился, глаза тут же налились слезами. Они сверкнули в грязном отражении. Позади фигуры, у стены противоположной окну находилась кровать, заваленная приблудами разной степени важности. Там в каком-то непостижимом порядке покоились перчатки, веревки, куски кожи и какие-то мешочки с травами. Мужчина повернулся на стуле, практически не глядя, схватил из этой кучи бурый сухой листик, смял и отточенным действием засыпал получившуюся смесь во флакон. Оттуда послышалось резкое шипение. Затем другой рукой он перемешал все наконечники стрел, валявшихся на столе, выбрал те, что похожи на лопатки и обильно залил их содержимым флакона.

Последние капли из склянки мужчина вылил на уже собранные стрелы. Это было сделано так небрежно, что пара капель попала на свечу. Она на мгновенье окрасилась кроваво красным пламенем.

-Тише, тише, тише, - прошептала фигура, - надо поаккуратнее, ещё не хватало отравить себя собственным ядом, - глухо усмехнувшись из-под воротника, он швырнул склянку в сумку, похабно развалившуюся рядом с окном. Однако в полёте снаряд встретил неожиданные трудности, длинный лук создал непреодолимую преграду. Склянка отскочила, налетев на нож, торчащий в стене. Мужчина по-кошачьи ловким движением выскочил из-за стола и поймал неудачливый снаряд.

-Так, всё, перестать баловаться, - прошептал он повелевающее себе под нос, - соберись, ещё полно дел.

Длинный лук, высотой в человеческий рост, продолжал мирно покоиться на сумке. Тетива, отвязанная от одного конца лука, заканчивалась где-то в жире темноты, будто бы лук вывел её на прогулку. Второй, короткий лук, свисал со спинки стула, на котором сидел мужчина.

Спустя какое-то время на столе уже лежало свыше десятка «подготовленных» стрел. От смазанных ядом стрел разило кислым запахом, сводящим скулы. Мужчина ещё раз устало пересчитал наконечники, хаотично разбросанные по столу. На какое-то мгновенье его взгляд упёрся в грязные разводы на окне. В стеклянных глазах читалась усталость и глубоко спрятанная тревога. Вдруг в отражении мелькнуло что-то, будто из-под закрытой двери в комнату сочилась тьма. На лице мужчины неожиданно появилась хитрая улыбка.

В дверь практически неслышно заскреблись. Спустя ещё секунду деревянная махина распахнулась, с грохотом ударяясь о стену. Удару вторило дребезжание металлической тарелки, висевшей ровно по центру двери. Не ясно кому понадобился данный элемент декора. В отражении на стекле сидящий увидел, что в комнату ворвались трое крепко сложенных людей. Их внешний вид выдавал в них бандитов. Первый, самый крупный из них, был облачен в несколько помятый металлический нагрудник, в закрытый шлем. Пластины угрожающе играли переливами в свете лампы. Второй, что шёл следом, одетый в дряхлую кожаную куртку, был вооружен дубиной, и обладал косматой бородой, заплетенной в толстую косу. Третья же фигура не вызывала ничего кроме жалости. Укутанная в бурые лохмотья, она терялась на фоне компаньонов. Однако покрытый запёкшейся кровью арбалет в руках у последнего зашедшего не давал окончательно скинуть его со счетов.

Самый крепкий остановился в шаге от спины сидящего и концом своего двуручного топора ткнул ему в плечо.

-Что ты забыл в нашем городе? – гулко отозвалось из-под закрытого металлического шлема.

Сидящий молчал, будто не дыша.

-Эй, Инслав! - повторяла фигура в шлеме, тон становился агрессивнее, - я с тобой разговариваю.

Бородатый, что стоял за бандитом в броне, сжал дубину так, что заскрипело дерево рукоятки. Послышался звук взведения арбалета. Громила с топором, поправил свободной рукой шлем и резким движением развернул сидящего, которого, по-видимому, звали Инслав. Стул провернулся так, что сидящий предстал лицом к лицу с агрессивным бандитом.

Ярко выраженным движением громила бросил взгляд на ноги Инслава. Одна нога опиралась на короткий лук с уже натянутой тетивой. Руки, которые как казалось ранее расслабленно лежали на коленях, на самом деле, держали стрелу в кулаке и были готовы выпустить смертоносный снаряд. Тяжело бронированный бандит взмахнул своим тяжелым топором. В это время Инслав, не вставая со стула, оттолкнулся свободной ногой от пола. Стул стал резко падать назад, задирая ноги сидящего выше головы.

Спустя пару мгновений, когда стул практически ударился спинкой о пыльный пол комнаты, Инслав выпустил стрелу, которая жадно впилась в прорезь для глаз. Топор бессильно грохнулся на пол. Сумрак комнаты смешался с недолгим воем из-под шлема. Поток крови засверкал на грязном нагруднике. В момент падения стула, Инслав, нечеловеческим приёмом на земле сделал кувырок и встал на ноги. В это время фигура здоровяка плюхнулась на земь, придавив валяющийся на земле короткий лук. Бородатый бандит также это приметил. Подняв глаза, он увидел, как Инслав широко поставив ноги, бросал взгляд на окружение, пытаясь себя вооружить. Стул, свеча, стрелы, незаряженный лук, а вот и кинжал, торчащий в стене…

Бородатый бандит встретился взглядом Инслава, который едва дернулся в направлении кинжала. В следующее мгновенье бандит попытался опередить данный маневр. Щелчок выпущенного арбалетного болта. Третий бандит наконец выстрелил. Инслав в ту же секунду изменил направление движения, уклоняясь от снаряда и показывая выведенному из равновесия бородачу, что его приём был обманным. Не глядя на стол, Инслав схватил несколько стрел и уклоняясь от нелепого взмаха дубины, с криком вонзил их в открытую шею нападающего. Пенящееся кровавое месиво моментально залило роскошную, заплетенную в косу бороду. В этот момент, третий бандит сверкнул в периферическом зрении своей бурой рубахой и выскочил за дверь.

Послышался звук взведения арбалета. Резким толчком Инслав выдернул стрелы из глотки бородача, присел и что есть силы оттолкнулся в сторону кровати. В изящном низком пролёте над уже мертвым бронированным здоровяком, выдернул из-под него короткий лук. Затем мягко запрыгнул на кровать, стоящую рядом с открытой дверью. Она не попадала в радиус обзора находящегося в коридоре арбалетчика. Тяжело дыша и перебирая в руках стрелы, Инслав прижимался к грубой бревенчатой стене, пахнущей сыростью и дымом. Пытаясь понять, что делает последний бандит за дверью, он вглядывался в металлический выпуклый диск, висящий на двери. Искривленный и размытый силуэт, перемежающийся на полированной поверхности, выдавал положение арбалетчика. Он стоял в коридоре, прижавшись с другой стороны к той же стене, что и Инслав. Слегка сотрясаясь, бандит пытался выцелить в сумраке своего оппонента. Что есть силы Инслав ударил по стене, арбалетчик в страхе отскочил. Пытаясь сориентироваться, бандит сделал шаг в сторону открытой двери, но никак не открывался для прямого выстрела из лука.

Инслав, сделав глубокий вдох и натянув тетиву, прыгнул с кровати спиной вперёд. В неуловимый момент падения перед ним открылся дверной проем. В эту замершую долю секунды, герой выпустил стрелу в выпуклый диск на двери. При соприкосновении с его поверхностью по касательной стрела отклонилась в сторону, где за дверным косяком стоял последний бандит. Послышался едва различимый вскрик и звук глухого удара стрелы о стену. Инслав упал в аккурат между двумя трупами бандитов, и с тяжелым выдохом подлез под грузное тело бородача. Очевидно, надеялся использовать его как щит, не забыв предварительно смахнуть лампу со стола молниеносным движением пальцев.

Из-за стены донесся звук обильного плевка.

-Ха, хорош! Но не настолько, как думаешь, безликая шавка, - звук ещё одного плевка, - ты мне всего лишь порезал щеку, ублюдок, - бандит прокашлялся, - Думаешь, сука, полезу к тебе? Ха! Сейчас сюда придёт Косой, и тебе кранты.

Притаившись за трупом, Инслав ощупывал стрелы, оставшиеся у него в руке. В кромешной темноте, он беззвучно матюгнулся - у всех было переломано древко.

-Думаешь самый умный, -все не унимался голос из-за стены, регулярно обильно сплевывая, - сука, Косой при…- снова кашель, - Косой придёт ща, тебе кранты.

Видно было, что Инслав что-то проговаривал себе под нос.

-Двадцать пять, двадцать шесть, - шёпотом произносил он, - двадцать семь…

Его счет прервал звук падения тела в коридоре, смешавшийся с хрипом и хлюпаньем.

Инслав, внимательно прислушавшись, кивнул в пустоту и с трудом встал. Труп бородатого бандита мешался под ногами.

-Тридцать секунд, хм, в этот раз яд вышел особенно ядреным, - измышления прервало копошение на кровати.

Скачком Инслав добрался до стола, схватил первую попавшуюся стрелу, зарядил лук. Из-под горы тряпок, показалось растрепанная дева, с сонным взглядом. Луна, выглянувшая из-за масляных туч, игриво подчеркнула её нагие формы. Инслав неловко отвёл лук в сторону.

-Что здесь произошло? - несколько растерявшись, произнесла девушка.

-Не бери в голову, - отрезал Инслав, затем добавил, - сколько я тебе должен?